

# Notulen 13 oktober 2021 P.: S.:

Om 20.06 opende de A.: M.: met behulp van zijn Opzz.: de comparitie op de ons bekende wijze.

Aanwezig zijn 25 Bbr.:

Afwezig met kennisgeving zijn de Bbr.: Janssen, Doeven en Dekker

Als eerste heet de A.: M.: een hartelijk welkom aan Br.: Klein, de bouwer van de avond

De notulen van 29 september zijn opgesteld en worden voorgedragen door Br.:

Nieuwenhuizen en werden in dank aanvaard.

## Mededelingen

De A.: M.: leest de rouwtekenplank voor. Tussen de meer of minder bekende namen noemt hij ook de naam van Br.: de Voldere die ons helaas ontvallen is. Tijdens de rituele overpeinzing vraagt Br.: Rosman het woord ter herdenking aan Br.: Groen

Br.: Secr.: leest de kandidatenlijst voor waarna de A.: M.: een ieder oproept hem te berichten indien hij iets te melden heeft over een der kandidaten.

Verder meldt Br.: Secr.: twee ingekomen kaarten die in de pauze ter inzage liggen

Br.: Aktas heeft een kleine attentie voor in de pauze meegenomen.

Br.: Delgado brengt de groeten over van loge de Noordstar waar hij heeft gevisiteerd.

## Overwegingen van de Red.:

Br.: Red.: verhaalt over de echtheid van beelden. Wij kennen in vele gevallen slechts de geprojecteerde werkelijkheid ipv een door ons beleefde werkelijkheid.

Hij besluit met: "Als de hele wereld westers wordt, waar zal dan de zon opkomen?"

Om 20.40 omvat Br.: Klein de gebroken kolom voor zijn bouwstuk met als titel Het licht in het kader van het Ll.: ritueel.

Een van de vele opmerkingen is er een die met algemeen instemmend geknik werd ontvangen: "In de vrijmetselarij zitten eigenwijze mannen die altijd gelijk willen hebben."

Na een pauze van ca 25 minuten waarin Br.: Lindeman een borrel aanbiedt teneinde te vieren dat hij een nieuw levensjaar heeft bereikt opent de A.: M.: de nabespreking om 21.30

De volgende Bbr.: vragen het woord:

Br.: de Vries opent de nabespreking met de vraag of de ziel zich in het hoofd bevindt of elders.

Br.: Lubbelinkhof met een vers uit de correspondances van Baudelaire

Br.: Smit was aangenaam verrast door het optimisme van Br.: Klein

Br.: Lindeman verhaalt over onze gelijkheid in de dood en vraagt over het kronkelige pad naar wijsheid, naar licht...

# Notulen 13 oktober 2021 P.: S.:

Om 20.06 opende de A.: M.: met behulp van zijn Opzz.: de comparitie op de ons bekende wijze.

Aanwezig zijn 25 Bbr.:

Afwezig met kennisgeving zijn de Bbr.: Janssen, Doeven en Dekker

Als eerste heet de A.: M.: een hartelijk welkom aan Br.: Klein, de bouwer van de avond

De notulen van 29 september zijn opgesteld en worden voorgedragen door Br.:

Nieuwenhuizen en werden in dank aanvaard.

## Mededelingen

De A.: M.: leest de rouwtekenplank voor. Tussen de meer of minder bekende namen noemt hij ook de naam van Br.: de Voldere die ons helaas overleden is. Tijdens de rituele overpeinzing vraagt Br.: Rosman het woord ter herdenking aan Br.: Groen

Br.: Secr.: leest de kandidatenlijst voor waarna de A.: M.: een ieder oproept hem te berichten indien hij iets te melden heeft over een der kandidaten.

Verder meldt Br.: Secr.: twee ingekomen kaarten die in de pauze ter inzage liggen

Br.: Aktas heeft een kleine attentie voor in de pauze meegenomen.

Br.: Delgado brengt de groeten over van loge de Noordstar waar hij heeft gevisiteerd.

## Overwegingen van de Red.:

Br.: Red.: verhaalt over de echtheid van beelden. Wij kennen in vele gevallen slechts de geprojecteerde werkelijkheid ipv een door ons beleefde werkelijkheid.

Hij besluit met: "Als de hele wereld westers wordt, waar zal dan de zon opkomen?"

Om 20.40 omvat Br.: Klein de gebroken kolom voor zijn bouwstuk met als titel Het licht in het kader van het Ll.: ritueel.

Een van de vele opmerkingen is er een die met algemeen instemmend geknik werd ontvangen: "In de vrijmetselarij zitten eigenwijze mannen die altijd gelijk willen hebben."

Na een pauze van ca 25 minuten waarin Br.: Lindeman een borrel aanbiedt teneinde te vieren dat hij een nieuw levensjaar heeft bereikt opent de A.: M.: de nabespreking om 21.30

De volgende Bbr.: vragen het woord:

Br.: de Vries opent de nabespreking met de vraag of de ziel zich in het hoofd bevindt of elders.

Br.: Lubbelinkhof met een vers uit de correspondances van Baudelaire

Br.: Smit was aangenaam verrast door het optimisme van Br.: Klein

Br.: Lindeman verhaalt over onze gelijkheid in de dood en vraagt over het kronkelige pad naar wijsheid, naar licht...

Br.: Delgado met een vraag over “volle middag”

Nadat het stilzwijgen wordt bewaard is het woord aan Br.: Red.:

Hij laat het geweten spreken op zijn kenmerkende wijze. Verhalenderwijs geeft hij een extra dimensie aan hetgeen net geboden is.

### **Rondvraag**

Br.: de Boer vraagt vrijwilligers voor het steiger

Br.: Lindeman verhaalt over de rouwkaart van de vriendin van een reeds lang overleden Br.:

Br.: Rosman vraagt of een repliek op de rouwkaart wordt gestuurd

Br.: Masson vertelt over het schoonmaken van de voorgevel van onze loge. Br.: de Boer vult aan dat de dakkapel geschilderd moet worden.

De Aalmoezenierskas wordt gevuld met € 18.30

De VanderStadt Jentinck Stichting is verrijkt met € 23.10

Nadat de geluiden op de kolommen wederom stilvallen wordt sluit de A.: M.: de comparitie op rituele wijze.

*U. a. 28. 10. 2011 P. 52*

